

Bonny y Kenny Valdivia, son BNK:

Somos fieles a nuestras raíces afrolatinas

Los hermanos Valdivia, BNK, regresan a España con su nueva producción discográfica "Dame tu mano" compuesta por doce temas. La mitad de las canciones están escritas por BNK y por los productores más importantes de la industria latina en Miami: Pablo Manavello, José Miguel Velázquez y Ángel Arce. Catalina los entrevistó, en exclusiva, dentro de su apretada agenda de promoción en Madrid.

Por: Juan Chirinos Franco

Ellos forman parte de la nueva generación de la música en el complicado mercado discográfico latino. Desde marzo está sonando el primer corte de este disco: "Dame tu mano", una canción con un sonido distinto al que nos tenían acostumbrados Kenny y Bonny, los chicos BNK. Después de un año de constante promoción y trabajo lanzan, este mes de abril, su nueva producción en Canarias, enclave que permite ser un termómetro de los músicos latinos en España. En este cd, los BNK transforman su sonido a uno más evolucionado mezclado con pop-rock, electrónica y algún toque latino, inclusive atreviéndose con un reggae. Fuimos testigos de un pase off the record donde nos mostraron ese nuevo sonido BNK, constatando así una nueva meta cumplida con un notable.

¿Desde cuándo no vienen a España?

Son incontables nuestras visitas a España y estamos muy contentos por que nuestro vínculo aquí es muy fuerte. "Dame tu mano" es ya nuestra segunda producción discográfica. Con el anterior disco, "La vida es", nos pasamos todo el verano de concierto en concierto. Y ahora, con éste, hemos decidido establecer nuestra base de trabajo aquí.

¿Cuál fue el reto de este nuevo disco?

Es un disco diferente, pero siempre manteniendo nuestras influencias y raíces afrocubanas. Esta vez las hemos mezclado con sonidos más electrónicos, con el pop rock más internacional, sonidos guitarreros y con ese toqueailable latino. El resultado: un sonido totalmente diferente que busca que los conciertos sean más ágiles y que la gente siempre se lo pase bien. La mitad del disco la hemos escrito nosotros. Además seguimos con nuestro productor de siempre que es Ángel Arce. A este equipo se le unió José Miguel Velázquez, que nos ha hecho sacar unos nuevos sonidos que no habíamos trabajado nunca, y la verdad es que nos sentimos muy contentos con esta producción. La autoría de la canción promocional, "Dame tu mano", se la debemos a José Miguel y a el productor venezolano Pablo Manavello, que ha traba-

jado con Ricardo Montaner, entre otros cantantes latinos. El sonido de nuestro disco es muy internacional.

¿Qué expectativas tienen los fans y la crítica especializada?

La verdad es que hemos sentido una acogida inmensa con este nuevo material. A la gente le gusta la nueva canción, a todos los programas que hemos ido les ha encantado. Eso es una gran satisfacción, porque ves que la aceptación de nuestro nuevo proyecto es buena. Hemos estado

en varias cadenas de televisión de Extremadura, Madrid y Murcia, y a la gente le gusta. Además vemos que este nuevo sonido aporta una nueva vitalidad a nuestra carrera, porque es una nueva forma de sentir nuestra música.

¿Cuáles son los planes de promoción del lanzamiento del disco?

Vamos a quedarnos aquí en España para comenzar un plan de promoción bien intenso. Sólo iremos a América para presentarnos en Panamá y a algún concierto que ya tenemos pautado en nuestra agenda. Pero ahora toda nuestra energía la estamos enfocando en la promoción aquí en España. Acabamos de regresar de México, de presentarnos con Franco de Vita en Monterrey con un éxito total. Franco es un tremendo profesional y un verdadero artista, y nos llenó de orgullo cuando nos contaba que oía nuestras canciones en la radio. Luego en verano, a partir de junio, estaremos con los Conciertos Dial, que organiza esta cadena radial en todo el territorio. Pero por ahora, en abril, iremos a Canarias para hacer el lanzamiento oficial de esta nueva producción.



Dame tu mano sale al mercado el próximo 21 de abril

EL TERCER GRADO

Este primer número, lo estrenamos con...

Willy Chirino

El próximo 6 de junio el conocido cantante de salsa Willy Chirino comienza su *tour Pa'Lante* en la ciudad de Miami, que además incluirá Francia o Suiza en su gira europea. En esta nueva producción, el salsero hace una fusión de sus influencias musicales americanas, latinas y brasileñas con su mensaje social y al amor. Este artista ha compartido escenario con grandes de la música Latina como: Celia Cruz, Olga Guillot o el salsero Oscar D'León. Este mes inauguramos esta sección de Catalina con uno de los más grandes de la salsa en el Caribe.

Una canción: *In My Life* de Los Beatles

Una telenovela: *La Zulianita* de Delia Fiallo

Un plato de comida: *Arroz con frijoles negros; Lechón asado y yuca con mojo*

Una ciudad: *La Habana 1958*

Un personaje político: *Winston Churchill*

Un país: *Cuba*

Un disco favorito: *Sargeant Pepper Lonely Heart Club Band*

PC o MAC: *MAC*

Un recuerdo especial: *El día que nació mi primera hija*

Un premio: *Grammy*

Una película: *Midnight Express*

Todos lo recordamos por su canción *Medias negras*. La crítica recomienda su disco *Amaraditos en compañía* de su esposa, Lissette



Valores latinos desde Miami

Joseguillermo pronto en España

El cantante y actor dominicano Joseguillermo que participa la telenovela "El Rostro de Analía", se presentó en el Festival de la Calle Ocho de Miami. "Si bien la actuación es eje central de mi vida, cantar es algo que me llena de igual forma. Estaba deseoso de presentarme ante el público de Miami. Es un público multicultural, muy exigente, que gusta y sabe disfrutar de las cosas buenas de la vida", dijo Joseguillermo tras su participación en la tarima de Telemundo. Pronto le tendremos haciendo promoción de su nueva producción discográfica.

La cantante venezolana de promoción en España

María Rivas y Catalina de regalan Pepiada Queen

La cantante y compositora venezolana, María Rivas, publicó en el 2008 una de las mejores producciones discográficas realizadas según la prensa especializada en Venezuela. *Pepiada Queen* es un compendio de varias influencias: pop, jazz, rock, bossa nova, en donde la cantante hace versiones de éxitos de U2, Nirvana, Génesis, The Beatles o Astor Piazzola. Es un homenaje a su amigo y mentor, el Maestro Aldemaro Romero creador de la Onda Nueva, una mezcla de jazz con música venezolana que en la década de los setenta fue muy conocida gracias al festival que el conocido músico realizaba en Venezuela. La primera persona que envíe su correo electrónico a revistacatalina@revistacatalina.com, será acreedora de esta nueva producción.



Sustituye a Victoria en las tardes de la 1 de TVE

Llega Doña Bárbara a la televisión española

La telenovela es una adaptación del clásico de la literatura latinoamericana que escribió el escritor venezolano, Rómulo Gallegos, y que protagonizan la conocida Edith González, Christian Meyer y Génesis Rodríguez.

La historia narra la vida de Bárbara Guaimarán, una joven que creció bella y feliz hasta que sufrió un penoso incidente. Este hecho provocó que decidiera vengarse de todos los hombres enamorándolos para luego quitarles su fortuna. Sin embargo, un buen día se cruzará en su camino un brillante abogado que no caerá en sus garras. A partir de ese momento se desencadenará una guerra por su amor.

La versión libre de Doña Bárbara está a cargo de Valentina Párraga, con guiones de Consuelo Garrido y Roberto Stopello. La novela está



dirigida por Mauricio Cruz y Agustín Restrepo, y cuenta con un reparto Arap Bethke, Luis Fernando Velazco, Andrés Ogilvie y Jimee Bernal.